

| Разделы образовательной программы | Стр. |
| --- | --- |
| Общие положения | 4-9 |
| I. Целевой раздел образовательной программы |  |
| 1.1.Пояснительная записка | 10-12 |
| 1.2.Планируемые результаты реализации образовательной программы | 12-15 |
| 1.3.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 16-17 |
| II. Содержательный раздел образовательной программы |  |
| 2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:  Социально-коммуникативное развитие | 18-47  18-19 |
| Познавательное развитие | 19 |
| Речевое развитие | 19-20 |
| Художественно-эстетическое развитие | 20 |
| Физическое развитие | 20-21 |
| 2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы | 48-60 |
| 2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 60-62 |
| 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы | 62-66 |
| 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 66-70 |
| 2.6.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 70-98 |
| 2.7.Рабочая программа воспитания | 99-144 |
| III. Организационный раздел образовательной программы |  |
| 3.1.Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы | 145-148 |
| 3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 148-156 |
| 3.3.Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 156-169 |
| 3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы | 169-203 |
| 3.5.Кадровые условия реализации образовательной программы | 203-204 |
| 3.6.Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 205-216 |
| 3.7.Календарный план воспитательной работы | 217-219 |

**Общие положения**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» (далее Программа) разработана также с учётом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

• Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)

<https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/>

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/>

• Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/>

• Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

• Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 06.10.2010 № 18638)

<http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 « Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

• Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

<http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

• обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

• создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

• создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от 1,5 лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и оформлена в виде ссылок на ФОП ДО.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в программе курсивом.*

Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 70 процентов от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 30 процентов и ориентирована:

* на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* сложившиеся традиции ДОО;
* парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

*Используется вариативная образовательная программа для дошкольных образовательных организаций:*

*- «Омское Прииртышье-наш край родной», авторы составители: Е.В. Артёмова, С.А. Хамова, Чернобай Т.А.(и др.).-3-е изд.-Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2024.*

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» предназначена для реализации в группах для детей от 1,5 лет и до 7 лет.

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

В образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы ДОО представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы ДОО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы ДОО; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы ДОО входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы ДОО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. Целевой **раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Цель и задачи реализации Программы соответствуют п. 1.5, 1.6 ФГОС ДО и п.14.1, 14.2 ФОП ДО стр 4-5.

Принципы и подходы к формированию Программы сформулированы с опорой на п. 1.4 ФГОС ДО и соответствуют п.14.3 ФОП ДО стр 5.

***Цель программы «Омское Прииртышье»*** *- развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.*

***Задачи программы «Омское Прииртышье»:***

* *Формировать у дошкольников представления об особенностях и многообразии природы родного края;*
* *Формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края, правилах поведения в природной среде;*
* *Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы;*
* *Способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;*
* *Содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;*
* *Развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;*
* *Воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории;*
* *Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области;*
* *Формировать представление о социальной значимости и содержании деятельности людей разных профессий;*
* *Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области;*
* *Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда;*
* *Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края;*
* *Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья;*
* *Развитие художественно-творческой, игровой деятельности по средствам приобщения к культуре Омского Прииртышья;*
* *Формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;*
* *Формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;*
* *Обогащения жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;*
* *Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;*
* *Развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.*

***Принципы и подходы к формированию и реализации программы***

***«Омское Прииртышье»***

* *соответствует принципу разностороннего образования, целью, которого является развитие ребёнка;*
* *обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;*
* *построена с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;*
* *предусматривает решение задач в совместной партнёрской деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей, как вовремя занятий, так и при проведении режимных моментов.*

**1.2. Планируемые результаты реализации ОП ДО**

1) планируемые результаты в раннем возрасте:

- к трем годам п. 15.2 ФОП ДО стр 7-8;

2) планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- к четырем годам п. 15.3.1 ФОП ДО стр 8-10;

- к пяти годам п. ФОП ДО 15.3.2 стр 10 - 12;

- к шести годам п. 15.3.3 ФОП ДО стр 12-15;

- на этапе завершения освоения программы п. 15.4 ФОП ДО стр 15-17.

***Планируемые результаты программы «Омское Прииртышье»:***

***1. Раздел «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»:***

*- ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;*

*- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;*

*- у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;*

*- в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.*

***2. Раздел «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»:***

*- у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, об обществе, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);*

*- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен объяснять поступки людей;*

*- у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;*

*- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;*

*- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;*

*- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, владеет средствами общения и способами взаимодействия; участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты адекватными способами;*

*- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;*

*- ребёнок может соблюдать правила безопасного поведения;*

*- ребёнок может соблюдать правила личной гигиены;*

*- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.*

***3. Раздел «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»:***

*- умение детей проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для и рассматривания книжных иллюстраций;*

*- умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявлять свои чувства по отношению к прочитанному;*

*- способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;*

*- умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;*

*- умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно объяснить причины поступков персонажей.*

***4. Раздел «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»:***

***-*** *ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;*

*- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности, конструировании и др.;*

*- обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;*

*- знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;*

*- понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояниеокружающих, сопереживает им;*

*- дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;*

*- обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам****.***

***5.******Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья. Инженерное образование»:***

*- проявление интереса к профессиям родителей и близких людей;*

*- формирование представлений об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;*

*- формирование представлений о деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;*

*- умеет различать оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;*

*- формирование представлений о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;*

*- проявление уважения к труду людей, к результатам их деятельности;*

*- понимание социальной значимость и ценность труда людей;*

*- умение самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач);*

*-представление результатов конструирования, демонстрация конструкций, уборка рабочего место, систематизация деталей.*

**1.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Целевые ориентиры не подлежат оценке, в т.ч, и в виде педагогической диагностики.

Целевые ориентиры не являются основанием для сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры не являются основой для оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Цели педагогической диагностики:**

- выявить особенности и индивидуальную динамику развития ребёнка;

-составить на основе результатов диагностики индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП;

-корректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности, совершенствовать РППС.

**Периодичность педагогической диагностики:**

- на начальном этапе освоения ребёнком ОП в зависимости от времени, когда он поступил в ДОО, и с учётом адаптационного периода – стартовая диагностика;

- на завершающем этапе освоения ОП в конкретной возрастной группе – финальная диагностика.

**Формы проведения педагогической диагностики.**

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики!

• в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок детей; специальных диагностических ситуаций;

• с помощью специальных методик диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития – при необходимости.

**Особенности и формы проведения психологической диагностики.**

• как ведет себя ребенок в общении, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, двигательной деятельности, конструировании, разных ситуациях: в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности и иных ситуациях;

• как проявляет личностные качества, деятельностные умения, интересы, предпочтения;

• как реагирует на успехи и неудачи, ведет себя в конфликтных ситуациях;

• как проявляет самостоятельность и инициативность в деятельности.

**II. Содержательный раздел**

**2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по направлениям**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей от 1,5 лет до 7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

| **Образовательная область** | **Возрастная группа** | **Ссылка на ФОП ДО, утвержденную**[**приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028**](https://supervip.1metodist.ru/#/document/97/503026/dfas69fy5n/) | **Решение совокупных задач воспитания** |
| --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | от 1 до 2 лет | п.18.2 ФОП ДО стр. 21-22 | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» (п. 18.8 стр 41-42 ФОП ДО). |
| от 2 до 3 лет | п.18.3 ФОП ДО стр. 22-24 |
| от 3 до 4 лет | п.18.4 ФОП ДО стр. 24-27 |
| от 4 до 5 лет | п.18.5 ФОП ДО стр. 27-31 |
| от 5 до 6 лет | п.18.6. ФОП ДО стр. 31-36 |
| от 6 до 7 лет | п.18.7. ФОП ДО стр. 36-42 |
| Познавательное развитие | от 1 до 2 лет | п. 19.2 ФОП ДО стр. 43-44 | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа» (п. 19.8 ФОП ДО). |
| от 2 до 3 лет | п.19.3 ФОП ДО стр. 45-47 |
| от 3 до 4 лет | п.19.4 ФОП ДО стр. 47-49 |
| от 4 до 5 лет | п.19.5 ФОП ДО стр. 49-51 |
| от 5 до 6 лет | п.19.6. ФОП ДО стр. 51-54 |
| от 6 до 7 лет | п.19.7. ФОП ДО стр. 54-57 |
| Речевое развитие | от 1 до 2 лет | п. 20.2 ФОП ДО стр.58-60 | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота» (п. 20.8 стр 76 ФОП ДО). |
| от 2 до 3 лет | п.20.3 ФОП ДО стр. 60-62 |
| от 3 до 4 лет | п.20.4 ФОП ДО стр. 62-65 |
| от 4 до 5 лет | п.20.5 ФОП ДО стр. 65-69 |
| от 5 до 6 лет | п.20.6. ФОП ДО стр. 69-72 |
| от 6 до 7 лет | п.20.7. ФОП ДО стр. 72-76 |
| Художественно-эстетическое развитие | от 1 до 2 лет | п. 21.2 ФОП ДО стр.77-78 | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота» (п. 21.8 стр 121 ФОП ДО). |
| от 2 до 3 лет | п.21.3 ФОП ДО стр. 78-82 |
| от 3 до 4 лет | п.21.4 ФОП ДО стр. 83-90 |
| от 4 до 5 лет | п.21.5 ФОП ДО стр. 90-98 |
| от 5 до 6 лет | п.21.6. ФОП ДО стр. 99-109 |
| от 6 до 7 лет | п.21.7. ФОП ДО стр. 109-121 |
| Физическое развитие | от 1 до 2 лет | п. 22.2 ФОП ДО стр.123-124 | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» (п. 22.8 стр 147-148 ФОП ДО). |
| от 2 до 3 лет | п.22.3 ФОП ДО стр. 124-126 |
| от 3 до 4 лет | п.22.4 ФОП ДО стр. 127-130 |
| от 4 до 5 лет | п.22.5 ФОП ДО стр. 130-134 |
| от 5 до 6 лет | п.22.6. ФОП ДО стр. 134-140 |
| от 6 до 7 лет | п.22.7. ФОП ДО стр. 140-148 |

***Задачи и содержание работы (вариативная часть)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возрастной период*** | ***Задачи*** | ***Содержание образовательной деятельности*** |
| ***Младший дошкольный (2–4 года)*** | *- Формировать первичные представления о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы родного края;*  *- способствовать включению детей младшего дошкольного возраста в посильную деятельность по уходу за живыми существами ближайшего окружения;*  *- способствовать развитию интегративных качеств личности (любознательность, жизнерадостность, активность и умение видеть прекрасное) в условиях приобщения ребенка к природе родного края.* | **-*Географические особенности Омского Прииртышья.***  ***-Биологическое разнообразие.***  ***-Охрана природы.*** |
| ***Средний дошкольный (4–5 лет)*** | *- Обогащать представление детей о своеобразии растительного и животного мира родного края, а также объектов неживой природы; правилах поведения в природной среде;*  *- расширять возможности ребенка для вовлечения его в разнообразную самостоятельную практическую природоохранную деятельностью;*  *- способствовать развитию интегративных качеств личности (самостоятельность, активность, ориентированность на сотрудничество) в условиях приобщения ребенка среднего дошкольного возраста к природе родного края* |  |
| ***Старший дошкольный (5–7 лет)*** | *- Способствовать формированию у детей любознательности, познавательного интереса к природе родного края, обращать внимание детей на наиболее заметные (яркие) природные явления, особенности живых организмов;*  *- формировать умение у детей искать информацию в разных источниках; - содействовать воспитанию у детей элементов экологического сознания, гуманного отношения к природе, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, способности управлять своим поведением.* |
| ***Младший дошкольный (2–4 года)*** | *- Содействовать овладению детьми представлениями о себе, системе отношений с родными и близкими, родственных связях, взрослых людях и их трудовой деятельности, обогащать представления детей о малой родине, способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности;*  *- развивать социальный опыт младших дошкольников во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми;*  *- воспитывать элементарные социальные чувства, способствующие развитию основ гуманистических отношений к себе, сверстникам, взрослым людям* | **- Мир людей**  **- Мир окружающей действительности** |
| ***Средний дошкольный возраст (4–5 лет)*** | *- Содействовать детям в овладении представлениями о многообразии городских и сельских профессий, национальных традициях людей, проживающих на территории Омского Прииртышья;*  *- расширять представления детей о явлениях и объектах окружающей действительности;*  *- развивать социокультурный опыт на основе морально-этических норм и правил поведения в обществе;*  *- обогащать представления детей о чувстве принадлежности к семье, селу, району, городу, области, страны, Вселенной;*  *- воспитывать гордость, уважительное отношение к достижениям науки и культуры, символам села, района, города, памятным датам Омского Прииртышья.* |
| ***Старший дошкольный возраст (5–7 лет)*** | *-Систематизировать представления детей о родном крае, достопримечательностях, промышленной и социальной инфраструктуре, его истории, о содержании праздников региона и его традиций на основе научно обоснованных исторических знаний;*  *- развивать любознательность к родному краю, поддерживать интерес и сохранять память о значимых событиях истории, нашего города, села, посёлка, района, области, России;*  *- воспитывать патриотические чувства, способствующие выражению ценностно-смыслового отношения к родному краю, его истории и проживающим на его территории людям, уважение и гордость за поступки, и подвиги народа Омского Прииртышья при защите Отечества;*  *-формировать личностные качества детей дошкольного возраста на основе духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей российского народа и любви к Родине;*  *-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.* |
| ***Младший дошкольный (3–4 года)*** | *-Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);*  *-формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);*  *-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);*  *-формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;*  *- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;*  *- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.* | ***Фольклор Омского Прииртышья, поэты и прозаики Омского Прииртышья*** |
| ***Средний дошкольный возраст (4–5 лет)*** | *- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;*  *-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);*  *- развивать художественно-речевые и*  *исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);*  *-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.* |
| ***Старший дошкольный возраст (5–6 лет)*** | *- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);*  *- развивать интерес к произведениям познавательного характера;*  *- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);*  *- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);*  *- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;*  *- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);*  *- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);*  *- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).* |
| ***Старший дошкольный возраст (6–7 лет)*** | *- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);*  *-развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;*  *- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);*  *- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;*  *- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);*  *- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определённого жанра и тематики;*  *- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)* |
| ***Старший дошкольный возраст (5–7 лет)*** | *- Познакомить детей с объектами промышленно-гражданской, храмовой архитектуры Омского Прииртышья; театрами, музеями, биографиями художников и их произведениями;*  *- развивать познавательный интерес у дошкольников к художественной, театральной жизни Омской области;*  *- воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.* | ***«Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья»*** |
| ***Старший дошкольный возраст (5–7 лет)*** | *- Познакомить детей с особенностями быта и прикладного творчества сибиряков;*  *- развивать познавательный интерес, творческие способности дошкольников в процессе освоения ими особенностей быта и прикладного творчества жителей Омского Прииртышья;*  *- воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.* | ***«Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»*** |
| ***Возраст 3-7*** | *- Формировать интерес к подвижным играм, традициям, спортивным достижениям жителей Омского региона;*  *- знакомить с сибирскими подвижными играми, традициями, выдающимися спортсменами;*  *- развивать потребности в применении полученных знаний в повседневной жизни.* | ***«Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»*** |
| ***Старший дошкольный возраст (5–7 лет)*** | *- Познакомить детей с видами транспорта: железнодорожный, речной, воздушный, автомобильный;*  *- формировать представление о содержании работы транспортного комплекса, его влияние на экономику Омского региона;*  *- воспитывать интерес и уважение к профессиям людей, занятых в транспортной сфере;*  *- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества в транспортной сфере;*  *- развивать поисковые и исследовательские умения, умения выполнять основные технологические приемы обработки материалов без применения и с применением инструментов, конструировать по образцу, рисунку, инструкции, замыслу из различных материалов, в том числе с применением простейших конструкторов, представлять результаты конструирования, демонтировать конструкцию, убирать рабочее место, систематизировать детали.* | ***Транспортный комплекс Омского Прииртышья*** |
| *-Знакомить детей с основными предприятиями машиностроительного комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями;*  *- формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны;*  *- воспитывать интерес к работе предприятий и их вкладу в развитие науки и техники;*  *- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества в машиностроительной сфере;*  *- развивать поисковые и исследовательские умения, умения выполнять основные технологические приемы обработки материалов без применения и с применением инструментов, конструировать по образцу, рисунку, инструкции, замыслу из различных материалов, в том числе с применением простейших конструкторов, представлять результаты конструирования, демонтировать конструкцию, убирать рабочее место, систематизировать детали.* | ***Машиностроительный комплекс Омского Прииртышья*** |
| *- Знакомить детей с основными предприятиями нефтехимического комплекса, выпускаемой продукцией, основными профессиями;*  *- формировать представление о деятельности предприятий и их вкладе в экономику региона и страны.*  *- воспитывать понимание важности результатов труда людей, занятых на предприятиях;*  *- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества в нефтехимической сфере;*  *- развивать поисковые и исследовательские умения, умения выполнять основные технологические приемы обработки материалов без применения и с применением инструментов, конструировать по образцу, рисунку, инструкции, замыслу из различных материалов, в том числе с применением простейших конструкторов, представлять результаты конструирования, демонтировать конструкцию, убирать рабочее место, систематизировать детали.* | ***Нефтехимический комплекс Омского Прииртышья*** |
| *- Расширять представления детей о сельскохозяйственной отрасли Омского Прииртышья.*  *- знакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, видами продукции, профессиями;*  *- воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий;*  *- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества в сельскохозяйственной сфере;*  *- развивать поисковые и исследовательские умения, умения выполнять основные технологические приемы обработки материалов без применения и с применением инструментов, конструировать по образцу, рисунку, инструкции, замыслу из различных материалов, в том числе с применением простейших конструкторов, представлять результаты конструирования, демонтировать конструкцию, убирать рабочее место, систематизировать детали.* | ***Сельское хозяйство Омского Прииртышья*** |
| *- Расширять представления детей о лесопромышленной отрасли Омского Прииртышья;*  *- знакомить с основными направлениями развития отрасли и особенностями организации производства, продукцией, профессиями;*  *- воспитывать уважение к результатам труда людей;*  *- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества в лесопромышленной сфере;*  *- развивать поисковые и исследовательские умения, умения выполнять основные технологические приемы обработки материалов без применения и с применением инструментов, конструировать по образцу, рисунку, инструкции, замыслу из различных материалов, в том числе с применением простейших конструкторов, представлять результаты конструирования, демонтировать конструкцию, убирать рабочее место, систематизировать детали.* | ***Лесопромышленный комплекс Омского Прииртышья*** |
|  | *- Знакомить детей с различными материалами (бумага, пластилин, глина, природный, бросовый) и технологиями их обработки (оригами, аппликация, бумагопластика, папье-маше, лепка и т.п.);*  *- формировать умения конструировать по образцу, по замыслу, в том числе с применением простейших конструкторов;*  *- знакомить с инженерными профессиями (ролевые и дидактические игры, изобразительная деятельность; чтение литературных произведений; конкурсы; встречи с представителями профессий, экскурсии на предприятия и др.);*  *- развивать моделирование, основы технического творчества с использованием элементов проектных технологий, включающих работу с различного рода конструкторами (игровые, учебно-методические и лабораторные комплексы), работу с готовыми схемами и моделями различных предметов;*  *- развивать олимпиадное движение среди детей старшего дошкольного возраста.* | ***Инженерное образование в Омской области*** |

**2.2 Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО**

Формы, способы, методы и средства реализации программы ДОО педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является **занятия.** Занятия организуются и проводятся педагогами в соответствии с образовательной программой ДОУ. Занятия проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения занятия, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

Занятия организуются по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

**Формы работы по образовательным областям и возрасту**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

|  |
| --- |
| **В раннем возрасте (1,5 л - 3 л):** |
| - предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);  - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);  - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;  - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);  - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);  - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);  - изобразительная деятельность(рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;  - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);  - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). |
| **В дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):** |
| - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);  - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно ­ деловое);  - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;  - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно ­ бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). |

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

• организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

• осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

• мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название метода** | **Определение метода** | **Средства** |
| **Методы по источнику знаний** | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.  Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Игровой метод | Способ организации овладения специальными знаниями, умениями и навыками, развития двигательных качеств, основанный на включении в процесс обучения компонентов игровой деятельности (воображаемой игровой ситуации, сюжета, роли, действий с предметами, правил). | Игры:  - подвижные;  - дидактические;  - настольно-печатные;  - сюжетно-ролевые;  - создание игровой проблемной ситуации;  - игры забавы, инсценировки. |
| **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | |
| Информационно-рецептивный | Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение). | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель). | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Эвристический (частичнопоисковый) | Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

• демонстрационные и раздаточные;

• визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

• естественные и искусственные;

• реальные и виртуальные.

Данные средства программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

• двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

• предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

• игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

• коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

• познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

• чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

• трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

• продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

• музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

***Вариативные формы, методы и средства реализации программы «Омское Прииртышье»***

*Программа данного раздела направлена на формирование у воспитанников представлений о том, что:*

*- природа самоценна, каждое существо выполняет свою функцию, в том числе и человек;*

*- все компоненты природы взаимосвязаны;*

*- состояние природы зависит от деятельности человека, от его отношения к ней;*

*- формирование первоначальных представлений ребёнка о мире родной природы: географические особенности Омского Прииртышья (географическое положение на карте мира и Российской Федерации, сезонные изменения); биологическое разнообразие (объекты живой и неживой природы); охрана природы (исследовательская деятельность, собственно полезный труд, пропаганда идей охраны природы).*

*Для реализации данного раздела используются следующие формы организации детской деятельности:*

*- наблюдения;*

*-коллекционирование;*

*- экскурсия;*

*-образовательная ситуация;*

*- решение проблемных ситуаций (по выбору воспитателя);*

*- реализация проектов (совместная деятельность взрослых и детей в условиях семьи);*

*-игра-путешествие;*

*-тематическое событие;*

*-проблемно-обучающая ситуация;*

*-наблюдения;*

*-туристические прогулки;*

*-спортивно-познавательные игры и развлечения;*

*-образовательная ситуация;*

*-походы;*

*-игровая ситуация;*

*- реализация детских проектов;*

*- моделирование;*

*- игры с правилами;*

*- походы;*

*- игра «Зарница»;*

*- спортивно-познавательные игры и развлечения;*

*- просмотр видеоматериалов;*

*- познавательная беседа;*

*- составление и рассматривание альбомов, коллекций;*

*- рассказы взрослых и детей.*

*- составление, разгадывание кроссвордов;*

*- работа с альбомом «Все работы хороши»;*

*- работа с тетрадью к программе «Омское Прииртышье – наш край родной».*

*Рабочая тетрадь к программе «Омское Прииртышье- наш край родной» содержит особую познавательную мотивацию и создаёт благоприятные условия для познавательного развития дошкольников. Сюжетная линия увлекает детей в интересное путешествие по родному краю. Детям предлагается анализировать, сравнивать, обобщать то, что они видят в окружающей жизни, или то, о чём расскажет им взрослый.*

*Особенностью рабочей тетради является ее «открытое пространство» для разнообразных видов деятельности:*

*– путешествия по картам мира, родной страны, родного края;*

*– моделирование природного окружения своего города (села);*

*– разгадывание кроссвордов;*

* *логические задания и др.*

*Дидактическим материалом для реализации раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья» являются:*

*1) хрестоматия к данному разделу программы;*

*2) рабочая тетрадь «Омское Прииртышье – наш край родной».*

*В хрестоматии представлен материал, который может служить основой для проведения совместной взросло-детской партнерской деятельности.*

*Рабочая тетрадь «Омское Прииртышье – наш край родной» своим содержанием, заданиями и вопросами направлена на совместную деятельность ребенка и взрослого. Создает благоприятные условия для социально-личностного развития дошкольников.*

*Раздел «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья. Инженерное образование» предназначен для ознакомления детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью взрослых Омского региона в сферах промышленности, транспорта, сельского хозяйства и др.*

*Для реализации используются такие формы и методы работы:*

*- наблюдение;*

*- чтение;*

*- беседы;*

*- игры;*

*- рассматривание иллюстраций и фотографий;*

*- экскурсии;*

*- использование мультимедийных презентаций;*

*- встречи с людьми определенной профессии;*

*- создание проектов и т.д.*

*Раздел «Культура Омского Прииртышья» направлен на формирования у дошкольников представлений:*

*- о бытовой, театральной, и художественной культуре родного края;*

*- о самобытности культуры родного края, ее взаимосвязи с природой, историей и культурой;*

*- о физической культуре родного края.*

*Содержательная линия «Театр, музеи и изобразительное искусство Омского Прииртышья» предлагает использовать следующие формы организации работы:*

*- беседы;*

*- практическая деятельность педагога и детей;*

*-самостоятельная деятельность детей;*

*- экскурсии;*

*- просмотр спектаклей;*

*- рассматривание картин и экспонатов музеев.*

*Основной формой в реализации содержательной линии «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья» следует предусмотреть выполнение дошкольниками творческих или проектных работ на материале регионального содержания, «Моя семья», «Сибирская семья».*

*Знакомя дошкольников с изделиями народных сибирских мастеров, используются такие методы и приемы:*

*- рассматривание изображений на открытках, иллюстрациях, фотографиях, слайдах;*

*- рассказ о художественном наследии мастеров, экскурсии в музеи, выставочные залы;*

*- беседа о видах народного искусства;*

*- прослушивание музыки, народных песен, собранных в экспедициях по*

*«Омскому Прииртышью»;*

*- использование потешек, народных сказок, стихов, загадок;*

*- лепка, рисование, аппликация, художественный труд;*

*- организация в детском саду выставок народного искусства и детских работ по его мотивам.*

*Содержательная линия «Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья» используют такие формы работы:*

*- занятия;*

*- самостоятельные игры (сюжетная и несюжетная игра);*

*- упражнения.*

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. Педагог выбирает разные варианты совместной деятельности (п. 24.2 ФОП ДО стр 152-153).

Педагог максимально использует все варианты применения игры в образовательной деятельности.

При организации занятий педагог применяет опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов (п. 24.13 ФОП ДО стр 155).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги организуют образовательнуюдеятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п. 24.12 ФОП ДО стр 155).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое) (п.24.17 ФОП ДО стр. 156).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность ( п. 24.18 ФОП ДО стр 156).

В ДОО организуются культурные практики: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы (п. 24.19 ФОП ДО стр 156-157).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес, к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (п. 25.1 ФОП ДО стр 157).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
* свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
* игры импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Поддержка детской инициативы** | |
| **Условия** | **Способы** |
| 1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;  2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;  4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;  5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;  6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;  7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;  8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. | 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.  2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.  4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.  6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. |

**Характерные особенности развития инициативы у детей**

|  |
| --- |
| **3-4 года** |
| У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности. |
| **4-5 лет** |
| У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). |
| **5-7 лет** |
| Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями  взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
* повышение воспитательного потенциала  семьи ([п. 26.1 ФОП ДО](https://1metodist.ru/#/document/97/503026/dfasnm92zy/)).

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) осуществляется обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления*** | ***Формы взаимодействия с родителями*** |
| *Диагностико-аналитическое* | *Реализуется через опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);*  *- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.* |
| *Просветительское и консультационное* | *Реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары -практикумы, тренинги, консультации;*  *- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки­ передвижки для родителей (законных представителей);*  *- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;*  *- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.*  *Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.* |

2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Конезаводской детский сад» соответствуют п. 27-28 ФОП ДО стр. 165-172)

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОУ (согласно ФОП стр. 165-172) направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее-ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя дефектологи, учителя логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОУ имеет право разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

• план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

• рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

• методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР в ДОУ:

• определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

• своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

• оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

• содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

• выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

• реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,

• снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных

коррекционно - развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов, технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

**Содержание КРР на уровне ДОО.**

Диагностическая работа включает:

• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

• раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику

отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных

потребностей обучающихся;

• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

• изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей,

одаренности;

• мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении, дифференциальная диагностика этнокультурной природы имеющихся трудностей;всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой

развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**КРР включает:**

• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и

групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

• коррекцию и развитие высших психических функций;

• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и

П3сихологическую коррекцию его поведения;

• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального

интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

• создание насыщенной PППC для разных видов деятельности;

• формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

• оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни,

психотравмирующих обстоятельствах, при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

• преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

• помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально

ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии

воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4- х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

**Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования**:

• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;

• помощь в разрешении поведенческих проблем;

• создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:**

• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к

сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

• формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих следствие попадания в неуверенность, агрессия;

• новую языковую и культурную среду (создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку).

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных

представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения,

двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

• помощь в решении поведенческих проблем;

• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

• совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение

индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

**а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

В МБДОУ «Конезаводской детский сад» функционируют группы

общеразвивающей направленности, в одной из которых есть ребёнок с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа в ДОО направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их

разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы в ДОУ обеспечивает:

- условия для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными

возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом развитии;

-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической

помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствие с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В МБДОУ «Конезаводской детский сад» создан ряд условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Для проведения полноценной образовательной деятельности создана в каждой группе соответствующая развивающая предметно-пространственная среда.

Педагоги реализуют в отношении детей с ОВЗ следующие формы обучения и воспитания: групповая и подгрупповая деятельность, индивидуальная коррекционно-развивающая работа; совместная досуговая деятельность: праздники, развлечения, прогулки, экскурсии; диагностика и консультирование родителей.

Вся деятельность коллектива направлена на сохранение и дальнейшее развитие физических, психических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка.

Важнейшей задачей модернизации российского образования является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация. В этой связи особую актуальность приобретает вопрос психолого-педагогического сопровождения детей на разных этапах развития.

В МБДОУ «Конезаводской детский сад» организованна деятельность

психолого - педагогического консилиума (ППк) как форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.

Сплочение усилий разных специалистов в области психологии, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка с нарушениями в развитии.

Служба ППк представляет многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с нарушениями в развитии.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основными задачами ППк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОО) диагностика отклонений в развитии и состоянии декомпенсации;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

- выявление резервных возможностей развития;

- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи ребенку и его семье;

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

ППк в своей деятельности руководствуется международными актами в области защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), уставом МБДОУ, договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника и положением.

Организована работа логопедической помощи.

Основные задачи:

* развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
* осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
* создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
* взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Развивающая коррекционная работа с детьми

* Диагностика речевого развития ребёнка
* Развитие речевого общения и обучение грамоте

Звуковая культура речи

* Развитие фонематического слуха
* Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры
* Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению
* Воспитание чёткого произношения
* Развитие голоса и речевого дыхания
* Развитие фонематического восприятия

Развитие и обогащение словаря

* Образование относительных и притяжательных прилагательных
* Развитие навыка подбора синонимов и антонимов
* Развитие словаря признаков
* Развитие глагольного словаря
* Обобщение группы слов
* Уточнение названий понятий, предметов и их частей
* Уточнение лексического значения слов

Коррекция речи

* Развитие общей координации и мелкой моторики руки
* Развитие сенсорики
* Коррекция эмоционально-волевой сферы
* Развитие высших психических функций
* Коррекция звукопроизношения

Развитие связной речи

* Развитие невербальных средств общения
* Развитие речевого общения
* Обучение пересказу
* Обучение рассказыванию по серии картин
* Обучение составлению рассказа по картине

Формирование грамматического строя речи

* Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа
* Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными
* Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных

**Взаимодействие участников образовательных отношений в разработке и**

**реализации коррекционных мероприятий**

Взаимодействие с родителями:

* индивидуальные и тематические консультации, беседы;
* подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
* лекции-выступления на родительских собраниях;
* систематический контроль над поставленными звуками.

Работа с воспитателем:

* индивидуальные и тематические консультации;
* открытые занятия;
* подбор и распространение специальной педагогической литературы;
* участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для развития ребёнка;
* занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала;
* упражнения по развитию внимания, памяти, понимания, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем

* упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата;
* досуги;
* согласование сценариев праздников, развлечений;
* театрализация: внятность произнесения слов.

*Работа с педагога-психолога с учителем-логопедом*

* совместное обсуждение результатов педагогической диагностики исследований;
* составление индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

**Модель коррекционной работы МБДОУ «Конезаводской детский сад»**

*Аналитико-диагностическая деятельность*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Сроки выполнения** |
| 1 | Диагностика детей старших групп | Сентябрь  май |
| 2 | Оформление индивидуальных речевых карт | Сентябрь |
| 3 | Составление программы развития и коррекции каждого ребёнка | Сентябрь |
| 4 | Комплектование группы | Сентябрь |
| 5 | Составление графика работы, расписания индивидуальных занятий | Сентябрь |
| 6 | Составление плана работы учителя-логопеда на год | Сентябрь |

*Коррекционно-развивающая деятельность*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Сроки выполнения** |
| 1 | Индивидуальная работа с детьми:  - коррекция фонетических и фонетико-фонематических нарушений у детей в возрасте 5- 7лет;  - Развитие подвижности артикуляционного аппарата;  - развитие словаря, грамматического строя речи,  слухового внимания.  - развитие общей и мелкой моторики;  - развитие речевого дыхания, голоса, темпа, ритма речи;  - уточнение и расширение активного и пассивного словаря;  - развитие навыков связной фонетически и  грамматически правильной речи;  - анализ и синтез звукового состава слова;  - развитие фонематического восприятия;  - развитие пространственной ориентировки;  - развитие интеллектуальных способностей. | В течение учебного года |
| 2 | Использование артикуляционной  гимнастики в коррекционно-профилактической  работе с детьми от 5 до 7 лет | Еженедельно |

**б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.**

В МБДОУ «Конезаводской детский сад» все группы общеразвивающей направленности.

При необходимости (если в МБДОУ «Конезаводской детский сад» появился ребенок с ОВЗ) специалисты образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу для воспитанника с ОВЗ.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

• определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;

• определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

• определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

• определение необходимости, степени и направлений адаптации основной

образовательной программы организации;

• определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых

методических материалов;

• определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или

адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе

образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов в зависимости от структуры нарушения ребенка и рекомендаций ПМПК.

Данный раздел дополняется в зависимости от потребности МБДОУ «Конезаводской детский сад» в Адаптированной образовательной программе для воспитанников с ОВЗ.

На данный момент МБДОУ «Конезаводской детский сад» посещает один ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, для которого разработана Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР.

**в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.**

*Перечень программ учителя-логопеда ДОУ*

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ | Филичева Т.Б. Программа логопедический работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.  Филичева Т.Б. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. М.: Мозайка-Синтез, 2014  Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Коррекционное обучение детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи.- М.: 1991.  Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. — М., 1999.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М.: 1991.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с ОНР. - М.: 1993.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. – М.: Айрис-Пресс,  2007.  Филичева Т.Е. Особенности формирования речи детей дошкольного возраста. — М., 1999 |
| Перечень пособий | Агранович 3. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.- 128 с.  Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. М., Издательская группа АСТ, 2006  Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2005.  Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - М.: 1979.  Бортникова Е.Ф. Составляем рассказа по картинкам. Рабочая тетрадь 5-6 лет. М., Литур, 2009  Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ОНР. – М: Аркти, 2004. – 168с.  Гомзяк О.С. Говори правильно./ О.С.Гомзяк.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. ( Учебно-методический комплект “Комплексный подход к преодолению ОНР у детей”).  Гомзяк О.С.Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе. М., ГНОМиД, 2011  Граб Л.М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР.М., ГНОМиД, 2010  Гриншпун Б.М., Селиверстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью// Дефектология. — 1988.  Дубина Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений / Л. А. Дубина. – М.: Книголюб, 2006. – 64 с.  Егорова О.В. Звуки М, МЬ, Н, НЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М., 2005  Егорова О.В. Звуки Ф, ФЬ, В, ВЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М., 2005  Ефименкова Л.Н. Формирование речи дошкольников. М., Просвещение , 1985 . – 220 с .  Земцова О.Н. Начинаем говорить. – СПб, 2014  Карпова С.Н. Осознание словесного состава речи дошкольниками. - М., 1978.  Каше Г.А. Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста.1971 . – 205 с .  Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М.: 1985.  Коноваленко В. В. Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М. 1998  Коноваленко В.В., Коеноваленко С.В. Развитие связной речи. М., «Гном и Д», 2008.  Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. - М., 1982.  Методика развития речи детей дошкольного возраста// IIод ред. Л.П. Федоренко. — М., 1984.  Мещерякова Л.В., Мещерякова Л. В. Забавные рычалки: коррекция сонорных звуков. – Ростов н/Д, 2014  Мещерякова Л.В., Мещерякова Л. В. Забавные свистелки: коррекция свистящих звуков. – Ростов н/Д, 2014  Мещерякова Л.В., Мещерякова Л. В. Забавные шипелки: коррекция шипящих звуков. – Ростов н/Д, 2014  Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М . , Просвещение , 1991 . – 205 с.  Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя логопеда. Картотека заданий для детей 5-7 лет; Для детей и родителей. СПб: КАРО, 2009. – 256 с.  Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа: Домашняя тетрадь. Часть I. – СПб, 2013  Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа: Домашняя тетрадь. Часть II. – СПб, 2013  Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. Часть I. – СПб, 2013  Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. Часть II. – СПб, 2014  Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР  Нищева Н.В.Тетрадь №1 для подготовительной к школе  логопедической группы детского сада (3-й год обучения) .- Ч. 1 .- СПб. : Детство-Пресс, 2005.  Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]: пособие для логопедов. – СПб: Каро, 2006.  Преодоление ОНР у дошкольников/ под ред. Волосовец Т.В.  Селивёрстов В.А. Речевые игры с детьми . М., Владос . 1994. – 398 с.  Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Мозаика – Синтез, 2010  Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1. – М., 2014  Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2. – М., 2014  Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3. – М., 2014  Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4. – М., 2014  Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. М.,1998  Ткаченко Т. А.В первый класс без дефектов речи. М., 1999  Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М.:1989. |

**г) Проведение индивидуальных коррекционных занятий.**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа в МБДОУ «Конезаводской детский сад» осуществляется в соответствии с годовым планированием работы специалистов.

**Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся** (в соответствии с ФОП стр. 167 п. 27.8)

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

*1) Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.*

Деятельность психологической службы ДОУ при работе с данной категорией направлена на развитие личности ребенка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития.

В этой связи психолого-педагогическое сопровождение этой группы предполагает сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ, психодиагностику, психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды, психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактику.

Важное значение в реализации компетентностного подхода действующих ФГОС ДО приобретает психолого-педагогическое сопровождение формирования метапредметных и личностных результатов освоения Программы, в том числе межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельном планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, при построении индивидуальной образовательной траектории, овладении навыками учебно исследовательской, проектной и социальной деятельности.

При этом реализация развивающих психолого-педагогических программ является важным условием развития метапредметных и личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоциональноволевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения организационными навыками, умением проектировать и создавать. Профилактические психолого-педагогические программы будут содействовать формированию толерантности, коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к школе.

*2) Обучающиеся с ООП:*

• с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

Психолого-педагогическая помощь призвана содействовать успешности воспитания, развития и социальной адаптации детей, что во многом определяется специальными образовательными условиями и зависит от правильной, слаженной и грамотно организованной работы всех участников психолого-педагогического процесса.

Психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ включает следующие направления:

– диагностическая работа, которая обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

– коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

– консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

− информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

• Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

Часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников данной целевой группы включает: внимательное отношение со стороны Бюджетного учреждения, поддержка образовательных устремлений ребенка, сохранение контактов с участниками образовательного процесса, гибкость в подходах к организации обучения и воспитания ребенка в период его длительного лечения являются факторами, стабилизирующими и адаптирующими семью больного ребенка к изменившимся обстоятельствам жизни.

В рамках взаимодействия рекомендуется совместно с родителями (законными представителями) ребенка определить:

- особые образовательные потребности, вызванные лечением и текущим состоянием здоровья, влияющие на организацию обучения;

- способы, формы, каналы информирования родителями (законными представителями) образовательной организации о воспитаннике;

- любые другие формы социальной поддержки больного ребенка со стороны образовательной организации, участников образовательного процесса.

• Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

Реализация психолого-педагогических программ адресной помощи обучающимся данной целевой группы может включать в качестве основных направлений: Программу повышения мотивации обучающихся, в том числе создание условий индивидуализации образовательного процесса, приведения его в соответствие с возможностями и особенностями обучающихся, с их интересами, с ориентацией на зону ближайшего развития, на инициацию и укрепление субъектной позиции по отношению к учебной деятельности.

Программы, направленные на повышение благополучия, в том числе, снижение уровня личностной тревожности воспитанников; общей тревожности в детском саду, переживания социального стресса, фрустрации потребности в достижении успеха, страха самовыражения, страха ситуации проверки знаний, страха не соответствовать ожиданиям окружающих, проблем и страхов в отношениях с учителями.

Реализация данного направления адресной помощи призвано содействовать:

– повышению уровня психологической компетентности воспитателей,

– развитию психолого-педагогической грамотности, культуры педагогического общения,

– формированию навыков конструктивного решения целого ряда проблемных педагогических ситуаций,

– овладению способами профилактики и преодоления эмоциональной напряженности.

Программы, направленные на повышение сплоченности и благоприятной атмосферы в группе.

• Одаренные обучающиеся

Психологическая поддержка педагогической деятельности включает направления работы:

− взаимодействие с педагогами по вопросам обучения, развития, воспитания обучающихся;

− выработка совместно с педагогами стратегий эффективной поддержки обучающихся и адаптации детей, имеющих трудности в учении и общении, совместный поиск путей и способов оказания психолого-педагогической помощи этим обучающимся;

− разработка методического обеспечения психологической поддержки педагогической деятельности (схем наблюдений, анкет для педагогов).

Психолого-педагогическое взаимодействие с родителями (законными

представителями) обучающихся предполагает:

− повышение уровня психологической грамотности родителей (законных представителей) (тематические беседы, лекции, выступления на родительских собраниях);

−индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) по актуальным проблемам познавательного и личностного развития детей, социального взаимодействия и поведения;

− проведение анкетирования и опросов родителей (законных представителей) с целью выявления их ожиданий от школы, ценностных ориентаций, получения обратной связи.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся включает:

− психолого-педагогическое обследование обучающихся при поступлении их в школу;

− психолого-педагогический мониторинг интеллектуального и личностного развития обучающихся с разными видами и уровнями одаренности с целью обеспечения соответствия условий обучения и индивидуальной траектории развития каждого воспитанника на всех этапах дошкольного возраста;

− консультационно-коррекционную деятельность по запросам родителей (законных представителей).

*3) Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации,* признанные таковыми в нормативно-установленном порядке.

Психолого-педагогическое сопровождение данной целевой группы осуществляется специалистами - педагогом-психологом, логопедом и воспитателями.

Оно направлено на снижение риска попадания детей и их семей в социально опасное положение. Система работы предполагает выявление семей, имеющих проблемы в функционировании, воспитании и поддержке дошкольника, оказание им профилактических и коррекционных услуг с целью предотвращения ухудшения условий развития ребёнка.

*4) Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении* (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной категории предполагает учет социальной ситуации: проживает ли ребенок в замещающей семье, в детском доме или организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Важное значение имеет проведение просветительской работы и консультативной деятельности с педагогами, профилактических мероприятий в группах (на предмет формирования толерантности, культуры общения, командообразования), где находятся дети данной категории.

*5) Обучающиеся «группы риска»*: проявляющие комплекс выраженных

факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний

Деятельность ДОУ по психолого-педагогическому сопровождению детей данной целевой группы направлена на: сбор информации о воспитаннике, раннее вмешательство, мотивирование, ориентированные на работу с семьей, организация социальной среды, просвещение, информирование, формирование социально важных навыков, формирование социальных альтернатив, работа со специалистами, создание групп социальной поддержки дошкольников, восстановительный подход к работе с дошкольниками через различные педагогические технологии.

2.7 Рабочая программа воспитания

**1. Целевой раздел Программы воспитания.**

**1.1. Общие цели и задачи программы воспитания** «МБДОУ "Конезаводской детский сад" соответствуют п. 29.2.1.1, 29.2.1.2. ФОП ДО стр. 174-175).

**1.2. Направления воспитания:**

**- патриотическое направление воспитания** " (п.29.2.2.1 ФОП ДО стр 175);

-**духовно-нравственное направление воспитания** (п.29.2.2.2. ФОП ДО стр 175);

- **социальное** **направление воспитания** (п.29.2.2.3. ФОП ДО стр 176);

-**познавательное направление воспитания** (п.29.2.2.4. ФОП ДО стр 176);

- **физическое и оздоровительное** **направление воспитания** (п.29.2.2.5. ФОП ДО стр 176 - 177);

- **трудовое** **направление воспитания** (п.29.2.2.6. ФОП ДО стр 177);

- **эстетическое** **направление воспитания** (п.29.2.2.7. ФОП ДО стр 177).

**1.3. Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**1.3.1.** Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) (п.29.2.3.1. ФОП ДО стр 178-179).

**1.3.2.** Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания (п.29.2.3.2. ФОП ДО стр 179-181).

**2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

**2.1. Уклад образовательной организации.**

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

*Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.*

*Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.*

*Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).*

*В основе уклада лежат базовые инвариантные ценности и инструментальные ценности ДОО.*

***Базовые ценности:*** *Человек, Родина, семья, культура, добро, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа, жизнь, милосердие, сотрудничество.*

***Инструментальные ценности:*** *профессионализм, сотрудничество, творчество, уважение, благодарность, единство, традиция, ответственность, взросление.*

*Базовые и инструментальные ценности отражаются:*

* в правилах и нормах;*

* в традициях и ритуалах ДОО;*

* в системе отношений в разных типах общностей;*

* в характере воспитательных процессов;*

* в ППС.*

***2.1.1. Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия.***

***Целью*** *деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.*

***Миссия*** *заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.*

***Стратегия:***

*• формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;*

*• развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно методического обеспечения образовательного процесса;*

*• создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;*

*• повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;*

*• реализация компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;*

*• формирование информационно-ресурсного фонда ДОО.*

*Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:*

*• создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;*

*• создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;*

*• развития материально-технической базы учреждения;*

*• формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.*

*К ценностям ДОО относятся:*

*• информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;*

*• профессионализм и высокое качество образовательных услуг;*

*• единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;*

*• возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня);*

*• квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;*

*• теплая и дружеская атмосфера.*

**2.1.2.Принципы жизни и воспитания в ДОО.**

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на **следующие принципы:**

• **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

• **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

• **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

• **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

• **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

• **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

• **принцип инклюзивности**. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

• **принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

• **принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

• **принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

• **принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

***2.1.3. Образ ДОО, её особенности, внешний имидж.***

*Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.*

*Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителя, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.*

*Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.*

***2.1.4. Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.***

*Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:*

*• добровольность;*

*• сотрудничество;*

*• уважение интересов друг друга;*

*• соблюдение законов и иных нормативных актов.*

*Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.*

*Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:*

*• добровольность;*

*• равноправие сторон;*

*• уважение интересов друг друга;*

*• соблюдение законов и иных нормативных актов;*

*• учета запросов общественности;*

*• сохранения имиджа учреждения в обществе;*

*• установление коммуникаций между ДОО и социумом;*

*• обязательность исполнения договоренности;*

*• ответственность за нарушение соглашений.*

*Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.*

***2.1.5. Ключевые правила ДОО***

*Ключевое правила ДОО - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.*

*Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.*

*Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.*

*Правила взрослого к ребенку:*

*1. Уважать ребенка и не допускать насилие.*

*2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.*

*3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.*

*4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).*

*5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.*

*6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.*

*7. Быть примером для дошкольников.*

*Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:*

*− педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым − улыбка – всегда обязательная часть приветствия;*

*− педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;*

*− педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;*

*− тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;*

*− уважительное отношение к личности воспитанника;*

*− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;*

*− умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;*

*− уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;*

*− умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;*

*− умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;*

*− умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;*

*− знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;*

*− соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.*

***2.1.6. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО****.*

*Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.*

*В МБДОУ «Конезаводской детский сад» за время работы сложились свои традиции:*

*• Участие педагогов в районных конкурсах педагогического мастерства;*

*• Совместные выставки творческих работ детей и родителей;*

* *Возложение венков, цветов к памятнику воину-фронтовику к дню Победы;*

*• Народные гуляния на свежем воздухе празднование «Масленицы»;*

*• Проведение Дня здоровья;*

* *Акция «Сдай макулатуру - спаси дерево»;*
* *Акция «Новогодние окна», «окна Победы»;*

*• Проведение праздников и развлечений с участием родителей.*

*Ритуалы:*

* ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми;*

* ежедневный вечерний «круг» воспитателя с детьми;*

* встреча воспитателем детей и родителей;*

* применение малых фольклорных форм в режимных моментах.*

*Нормы этикета в ДОО:*

* культура поведения и общения;*

* доброжелательная атмосфера для всех детей;*

* уважительный характер отношений со всеми;*

* уважительное отношение к представителям разных культур;*

* культура поведения в сетевом пространстве;*

**2.1.7. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ценности** | **Оформление помещения** | **Наполняемость** |
| **Родина, природа** | Патриотический центр. Центр природы в группе.  Мини-музей русской культуры и быта. | Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Изделия народных промыслов. Природный материал (гербарий). Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Д\и игры. |
| Жизнь, милосердие, добро | Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений | Фото выставки. Книги и пособия. |
| Человек, семья, дружба, сотрудничество | Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества. | Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья» |
| Познание | Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования. | Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов |
| Здоровье, жизнь | Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО. | Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения. |
| Труд | Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике. | Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профсессии». Набор костюмов. Книги, пособия. |
| Культура и красота | Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества. | Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения». Материалы для творчества. |

**2.1.8. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

**Характеристика социальных партнеров ДОО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Социальные партнеры** | **Что делаем вместе** | **В каких документах зафиксировано** |
| *Патриотическое* | МБУК «РКИХ музей». Музей истории коневодства. | Организация экскурсий. | План работы о совместных мероприятиях |
| Конезаводская сельская библиотека | Участие в программе «Великая Россия - Родина моя». | План работы о совместных мероприятиях |
| *Социальное* | Конезаводской Центральный сельский Дом культуры  Начало формы  Конец формы | Организация детских концертов, участие в благотворительных акциях, мастер – классов. | План работы о совместных мероприятиях |
| *Духовно-нравственное* | Конезаводская сельская библиотека | Организация экскурсий, тематические мероприятия. | План работы о совместных мероприятиях |
| Посещение центра русской культуры при музеи «Русская горница». | Проведение традиционных народных праздников, организация тематических и практических занятий на базе музея для отдельных групп воспитанников (Н-р: «Как рубашка в поле выросла», «Святочные гадания» и др.  Проведение мастер-классов: «Тряпичная кукла своими руками», «Птички-веснянки», «Пасхальная Писанка» и др. | План работы о совместных мероприятиях |
| *Физическое и оздоровительное* | МБОУ ДОД «Марьяновская ДЮСШ» на базе МБДОУ «Конезаводской детский сад» | Совместное провидение мероприятий по физическому развитию | План работы о совместных мероприятиях |
| [Васильевская участковая больница](https://allrus.business/org/239246603067/). | Консультации для родителей по  нормам и нарушениям развития детского организма | План работы о совместных мероприятиях |
| *Трудовое* | Производства и организации, в которых трудятся родители  воспитанников | Организация экскурсий | План работы о совместных мероприятиях |
| *Познавательное* | МБОУ «Конезаводская СОШ» | Преемственность в работе детского сада и школы | План работы, положение о совместных мероприятиях |
| Конезаводская сельская библиотека | Совместное провидение мероприятий. | План работы о совместных мероприятиях |
| *Эстетическое* | Театральная студия «Аленький цветочек». | Просмотр онлайн театрализованных интерактивных спектаклей | Договор об оказании платных услуг |

**Этнокультурное воспитание** – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства.

Целью этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте является:

- приобщение детей к культуре своего народа; - развитие национального самосознания;

- воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп;

- развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.

*Национально-региональный компонент – это, во-первых, реальная форма функционирования федерального стандарта в конкретном регионе; во-вторых, он выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определенными дидактическими и воспитательными возможностями: создает условия для возрождения национальной культуры, воспитания патриотизма.*

*В детском саду национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой. Формируются знания детей о государственной символике, о традициях и быте народов Омской области, народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх. Воспитывается культура межнационального общения.*

Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др. Вся работа построена на народном календаре и народных сказках (фольклоре).

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предлагает для мотивации образовательной деятельности использовать не набор отдельных игровых приемов, а способствовать усвоению образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий.

В данном контексте именно праздники являются наиболее привлекательными для ребенка, а знакомство с календарными праздниками той местности, в которой проживает ребенок, делают эту форму еще более актуальной.

Веками народ приобретал опыт, собственный уклад жизни, традиции. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре. Приобщение к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности.

Вместе с тем современное поколение людей не знает традиции своего народа, дети не знают своего родного языка, своей национальной культуры. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы.

Ребёнок, по мнению учёных, является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность. Народные праздники, обряды и обрядовая поэзия являются одним из самых важных проявлений в духовной культуре каждого народа - рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей, гостевом этикете. Проблему духовно-нравственного воспитания необходимо решать именно в дошкольном возрасте, как в самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения, среды, в которой живет и развивается ребенок.

*Региональный компонент содержания Программы воспитания.*

*В целях совершенствования содержания образования с учетом географических, природно-климатических, культурных, исторических и экономических особенностей региона в содержание дошкольного образования введены образовательные задачи по ознакомлению детей с историей, культурой, традициями, бытом, природой, административной символикой родного края – региональный компонент.*

*Основная цель–формирование первичных представлений о малой родине, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках через приобщение к историко-культурному наследию Омской области.*

*Региональный компонент, включенный в Программу воспитания направлен на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, накопление социального опыта, на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей. Именно в детском саду у малышей закладываются основы уважительного отношения к традициям предков, гордость за малую Родину.*

*Основные задачи внедрения и реализации регионального компонента в ДОО:*

*· формирование гордости за свое происхождение;*

*· создание первоначальных представлений о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);*

*· воспитание в подрастающем поколении интереса к нравственному и духовному наследию предков;*

*· формирование чувства сопричастности к своей стране.*

*Особенности использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает:*

*- деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном;*

*- принцип постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам;*

*- взаимодействие с родителями и окружающим социумом;*

*-профессиональное совершенствование всех участников образовательного процесса (воспитателей, специалистов);*

*- обобщение опыта педагогической деятельности, изучение эффективности инновационной деятельности и ее результатов по основным направлениям работы с детьми, педагогами, родителями.*

*Направления деятельности:*

*- изучение обычаев и традиций, природы родного края;*

*- развитие толерантности;*

*- формирование социальной адаптации подрастающего поколения;*

*- ознакомление с историей появления региона, достопримечательностями и выдающимися людьми.*

*Особое внимание уделяется знакомству:*

*- с климатическими и природными особенностями региона;*

*- с национальными парками, растительным и животным миром;*

*- с народными праздниками, традициями и национальными костюмами.*

*В ознакомление детей с народной культурой и природой всё глубже входят электронные образовательные ресурсы, которые облегчили работу. В ходе компьютерных презентаций дети знакомятся с предметами старины, которые не могут увидеть непосредственно, с декоративно-прикладным искусством и ремеслами, природой и национальными парками.*

*На успешность реализации РК повлияет и сотрудничество с социумом на уровне социального партнерства, это семьи, библиотеки и музеи.*

*Семья является главным источником народных традиций. Поэтому ДОО привлекает родителей к участию в народных праздниках, к оказанию посильной помощи в оформлении развивающей среды, к участию в фольклорных и обрядовых праздниках («Осенние посиделки», «Рождество», «Пасхальное воскресенье», и др.), которые позволяют формировать у ребят знания, о традициях народов проживающих в одном регионе. Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры.*

**2.2. Воспитывающая среда ДОО.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

• условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

• условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

• условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**2.3. Общности (сообщества) ДОО**

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессиональнородительских, профессиональных).

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды общности** | **Характеристики** |
| Профессиональная | Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. |
| Профессионально-родительская | Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания |
| Детско-взрослая | Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. |
| Детская | Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. |

Целями профессионального сообщества ДОО является создание единого образовательного пространства для разностороннего развития личности ребенка, организация психолого-педагогического сопровождения воспитанников в процессе освоения ими ОП ДО.

Базовые ценности профессионального сообщества ДОО:

* Гуманизация целей и принципов в образовательной работе с детьми.
* Ценности демократии: самоопределение, самовыражение, самореализация.
* Ценности творчества: самооценка, самоконтроль, рефлексия, самокоррекция, саморазвитие, самовыражение.
* Ценности взаимодействия: взаимоуважение, взаимопонимание, взаимопомощь, этика отношений, доверие, взаимоподдержка.
* Создание в детском саду духа интеллигентности (высокая образованность, интеллект плюс внешняя и внутренняя культура жизнедеятельности).
* Участие в управлении детским садом членов коллектива, родителей; вовлечение их в процесс творческой деятельности.
* Имидж детского сада.

Один из качественных показателей педагогической деятельности – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

• совет ДОО;

• совет родителей.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.**

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

• способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

• создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

• является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

• работа на огороде;

• праздники, досуги, спектакли;

• акции;

* экскурсии.

**2.4.Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

• Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

• Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

• Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи воспитания** |
| *Социально - коммуникативное развитие* | Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| *Познавательное развитие* | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| *Речевое развитие* | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| *Художественно – эстетическое развитие* | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| *Физическое развитие* | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

**2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

**2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Цель взаимодействия:* объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе. *Задачи:*

• повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;

• оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;

• объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

*Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО:*

• функционирует совет родителей (законных представителей);

• родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);

• педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);

• педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);

• организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);

• используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, мастер-классы);

• используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).

**2.5.2. События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

• творческий подход к организации события;

• активность и самодеятельность детей;

• поддержка инициативы детей;

• формирование опыта самостоятельного решения проблемы;

• избегание оценочных суждений;

• коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

типы:

• запланированное

• календарное

• спонтанно-случающееся

формы:

• проект

• акция

• игра

• конкурс

• праздник

• досуг

• экскурсия

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используются темы исходя из интересов и потребностей детей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников.

В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и реализует его в течение года.

**2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

• предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

• культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

• свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

*Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:*

• ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

• социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

• чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

• разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

• рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

• организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

• экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;

• игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);

• демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

**2.6. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

• оформление помещений;

• оборудование;

• игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

• знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

• компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

• компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

• компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

• компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

• компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

• компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

• компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

• компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной. Окружающая ребенка ППС ДОО обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

• оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

• размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;

• озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;

• акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями. На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

В группах созданы различные центры активности:

• центр двигательной активности;

• центр безопасности;

• центр игры;

• центр конструирования;

• центр логики и математики;

• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;

• центр познания и коммуникации;

• книжный уголок;

• центр театрализации и музицирования;

• центр уединения;

• центр коррекции;

• центр творчества.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. При создании ППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

**2.7. Социальное партнерство.**

*Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.*

*Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:*

*• для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);*

*• формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;*

*• воспитания уважения к труду взрослых.*

*Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:*

*• добровольность;*

*• равноправие сторон;*

*• уважение интересов друг друга;*

*• соблюдение законов и иных нормативных актов.*

*Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.*

*Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ «Конезаводская СОШ» обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях.*

*Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Конезаводской сельской библиотекой. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.*

*Для реализации совместных творческих проектов и участия в конкурсах творчества организуется совместная деятельность с Конезаводским Центральным сельским Дом культуры. Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса.*

*Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.*

**3. Организационный раздел Программы воспитания.**

**3.1. Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

административные работники - 3 человека;

педагогические работники – 7 человек;

учебно-вспомогательный персонал – 7 человек.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;  - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;  - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;  - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО;  - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). |
| Старший воспитатель | - организует воспитательную деятельность в ДОО;  - планирует работу воспитательной деятельности;  - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;  - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;  - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого -педагогической и управленческой компетентностей;  –проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;  - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;  - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;  - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;  - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;  - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;  - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;  - развивает сотрудничество с социальными партнерами;  - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов. |
| Воспитатель, музыкальный руководитель | -обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;  -формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;  -организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;  -внедряет здоровый образ жизни;  –внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;  –организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности |
| Учитель - логопед | - проводит в течение года диагностику речевого развития с учётом структуры дефекта;  - проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу;  - консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях; |
| Помощник воспитателя | - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;  - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

• профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);

• консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;

• организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

**3.2. Нормативно-методическое обеспечение**.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* ФГОС ДО;
* ФОП ДО;
* [приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373](https://1metodist.ru/#/document/99/565627315/) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

*Основные локальные акты ДОУ:*

* Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Конезаводской детский сад» (далее — ОП ДО);
* Программа развития ДОУ;
* Годовой План работы на учебный год;
* Рабочие программы педагогов групп, как часть образовательной программы;
* Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
* Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Реализация программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

ДОУ поддерживает постоянную связь и взаимодействует с:

- МБОУ «Конезаводская СОШ»;

-[Васильевская участковая больница](https://allrus.business/org/239246603067/);

- Конезаводская сельская библиотека;

- МБУК «РКИХ музей»;

- Конезаводской Центральный сельский Дом культуры;

- МБОУ ДОД «Марьяновская ДЮСШ» на базе МБДОУ «Конезаводской детский сад»;

- Театральная студия «Аленький цветочек».

**3.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

• направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

• формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

• создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

• доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

• участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**III. Организационный раздел программы ДОО.**

**3.1 Психолого – педагогические условия реализации программы ДОО.**

Успешная реализация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Конезаводской детский сад» обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о образовательной программе дошкольного образования ДОО семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы дошкольного образования ДОО, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации РППС.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МБДОУ «Конезаводской детский сад» это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает:

- организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, административные и иные помещения);

- материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

• принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;

• принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;

• принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

• принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;

• принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

• принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

• охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

• максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

• построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

• создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

• открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

• построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

• создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

• среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка;

• среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты;

• среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

**В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название центра активности** | **Направленность** |
| Центр двигательной активности | Для развития основных движений детей |
| Центр сенсорики и конструирования | Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера |
| Центр для организации предметных и предметноманипуляторных игр | Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого. |
| Центр творчества и продуктивной деятельности | Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств. |
| Центр познания и коммуникации (книжный уголок) | Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок |

**В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название центра активности** | **Направленность** |
| Центр двигательной активности | Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». |
| Центр безопасности | Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр конструирования | Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». |
| Центр логики и математики | Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда | Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| Центр познания и коммуникации | Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие». |
| Книжный уголок | Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. |
| Центр театрализации и музицирования | Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественноэстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Физическое развитие». |
| Центр уединения | Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников |
| Центр коррекции | Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений. |
| Центр творчества | Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого – педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно – развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники.

**3.3. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования ДОО;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г.№ 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

• оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

• естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

• водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

• приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

• организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Психолого-педагогическое назначение** | **Оснащение** |
| **1.** | Кабинет учителя - логопеда | • Индивидуальные занятия с детьми.  • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, родителями.  •Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОУ по вопросам коррекции речевого развития детей дошкольного возраста. | • Ноутбук  • МФУ  • Пособия для занятий  • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми  • Игрушки, муляжи   * Инструменты для постановки звуков * Стенды для закрепления звуков и развития фонематического слуха. |
| **2.** | Методический кабинет | • Методическая библиотека для педагогов  • Семинары, консультации  • Круглые столы  • Педагогические советы  • Повышение профессионального уровня педагогов  • Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста | •Библиотека педагогической и методической литературы  •Библиотека периодических изданий  • Пособия для занятий  •Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми  • Иллюстративный материал  • Игрушки, муляжи  • Ноутбук  • Информационные стенды  • МФУ |
| **3.** | Музыкально – физкультурный зал | • Утренняя гимнастика под музыку • Праздники, физкультурные, музыкальные досуги, занятия, индивидуальная работа  •Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы  • Обучение детей дошкольного возраста игре на детских музыкальных инструментах  • Подгрупповая и индивидуальная работа  • Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности  • Консультационная работа по вопросам физического, музыкального воспитания для родителей | • Библиотека методической литературы, сборники нот  • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала  • Музыкальный центр, музыкальная колонка  • Пианино, синтезатор  • Разнообразные музыкальные инструменты для детей  • Детские и взрослые костюмы  • Детские стулья  •Мультимедиа проектор, экран для проектора   * Ноутбук * 3 микрофона   • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  • Мягкие спортивные модули |
| **4.** | Медицинский кабинет | • Осмотр детей  •Консультативно –просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ  •Профилактическая – оздоровительная работа с детьми | • Медицинская документация  • Медицинское оборудование  • Кушетка детская  • Компьютер  • МФУ |
| **5.** | Групповые помещения | • Центр сюжетно – ролевой игры;  •Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;  • Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;  •Центр строительно-конструктивных игр;  •Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности;   * Центр математики и логики | • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения  • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте  • Географический глобус  • Муляжи овощей и фруктов  • Календарь погоды  • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий  • Детская мебель для практической деятельности  • Книжный уголок  • Уголок для изобразительной детской деятельности  • Игровая мебель. Маркеры и атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»  • Природный уголок  • Конструкторы различных видов  • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.  • Развивающие игры по математике, логике  • Различные виды театров  • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи. |

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| **Области** | **Список методических и наглядно - дидактических пособий** |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. «Формирование основ безопасности у дошкольников» с детьми 2-7 лет авт. К.Ю.Белая Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2019 г.  2.«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» с детьми 3-7 лет авт. Т.Ф.Саулина Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2019 г.  3.Социально-коммуникативное развитие дошкольников младшая группа авт. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017 г.  4.Социально-коммуникативное развитие дошкольников средняя группа авт. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2018 г.  5.Социально-коммуникативное развитие дошкольников вторая группа раннего возраста авт. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017 г.  6.Социально-коммуникативное развитие дошкольников старшая группа авт. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017 г.  7.Социально-коммуникативное развитие дошкольников подготовительная группа авт. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017 г. |
| Познавательное развитие | 1.Формирование элементарных математических представлений» II группа раннего возраста авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2017год  2.Формирование элементарных математических представлений» младшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2017год  3.Формирование элементарных математических представлений» средняя группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2018год  4.Формирование элементарных математических представлений» старшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2018год  5.Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2018год  6.Ознакомление с природой в детском саду II группа раннего возраста авт. О.А.Соломенникова издательство Мозаика – Синтез, М., 2017год  7.Ознакомление с природой в детском саду младшая группа авт. О.А.Соломенникова издательство Мозаика – Синтез, М., 2017 год  8.Ознакомление с природой в детском саду средняя группа авт. О.А.Соломенникова издательство Мозаика – Синтез, М., 2017год  9.Ознакомление с природой в детском саду подготовительная группа авт. О.А.Соломенникова издательство Мозаика – Синтез, М., 2017год  10.Ознакомление с природой в детском саду старшаяя группа авт. О.А.Соломенникова издательство Мозаика – Синтез, М., 2017год  11.«Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год  12.«Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год  13.«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2018 год  14.«Познание предметного мира» подготовительная группа авт. О.В.Павлова «Учитель», Волгоград  15. Парциальная программа «Юный эколог» старшая группа авт. С.Н.Николаева издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.  16.Парциальная программа «Юный эколог» подготовительная группа авт. С.Н.Николаева издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2017 г.  17.Парциальная программа «Юный эколог» средняя группа авт. С.Н.Николаева издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016 г.  18.«Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года» авт. Е.А.Янушко Москва, Мозаика - Синтез, 2013 год |
| Речевое развитие | 1. «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год  2. «Развитие речи в детском саду» младшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 год  3. «Развитие речи в детском саду» средняя группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год  4.«Развитие речи в детском саду» старшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 год  5. «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2018год  6. Обучение грамоте для детей 5-7 лет авт. М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирева издательство «ТЦ СФЕРА», 2019 г.  7. «Развитие речи » для детей 3-5 лет авт. О.С.Ушакова, Издательство ТЦ Сфера, Москва 2016год  8. «Развитие речи » для детей 5-7 лет авт. О.С.Ушакова, Издательство ТЦ Сфера, Москва 2017 год  9. «Конспекты логопедических занятий» подготовительная группа авт. О.Н.Лиманская, Издательство ТЦ Сфера, Москва 2014год |
| Художественно – эстетическое развитие | 1. «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2018 г.  2. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2015 г  3. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2017 г  4. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2018 г  5. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст авт. И.А. Лыкова  «Карапуз – дидактика», Творческий центр СФЕРА, Москва 2009 год  6..Конструирование из строительного материала старшая группа авт. Л.В.Куцакова Мозаика-Синтез, М., 2014 г  7.Конструирование из строительного материала подготовительная группа авт. Л.В.Куцакова Мозаика-Синтез, М., 2014 г  8.Конструирование из строительного материала средняя группа авт. Л.В.Куцакова Мозаика-Синтез, М., 2016 г  9.Конструирование из строительного материала старшая группа авт. Л.В.Куцакова Мозаика-Синтез, М., 2017 г  10.Конструирование из строительного материала подготовительная группа авт. Л.В.Куцакова Мозаикаа-Синтез, М., 2018 г  11.«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» авт. О.Э.Литвинова Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015 год  12. «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа авт. И.А. Лыкова «Цветной мир», Москва 2016 год  13. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. И.А. Лыкова  «Цветной мир», Москва 2016 год  14. «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа авт. И.А. Лыкова «Цветной мир», Москва 2015 год  15. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа авт. И.А. Лыкова  «Цветной мир», Москва 2017 год  16. «Аппликация с детьми 3-4 лет» авт. Д.Н. Колдина Мозаика-Синтез, М., 2015 г  17. «Музыкальное воспитание в детском саду» авт. М.Б.Зацепина  18. «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» авт. Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина, Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2015 г  19. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к программе «Мир открытий» авт. А.И.Буренина, Т.Э. Тютюнникова, Бином. Лаборатория знаний, М., 2019 г  20. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду «Где живет музыка» авт. Е.А.Судакова, Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2015 г  21. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду «Времена года» авт. Е.А.Судакова, Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2015 г  22. Журнал «Музыкальная палитра» с 1-4 номера ред. А.Буренина, ООО «Редакция журнала «Музыкальная палитра», 2013 год  23. Журнал «Музыкальный руководитель» с 1-4 номера ред. Т.Б.Корябина, Изд.дом «Воспитание дошкольника», 2013 год |
| Физическое развитие | 1.«Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2018 г.  2.«Физическая культура в детском саду» младшая группа авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.  3.«Физическая культура в детском саду» средняя группа авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.  4. «Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.  5. «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2019 г.  6.«Спортивные праздники в детском саду» авт. Т.Е.Харченко ТЦ Сфера, Москва 2013  7.«Игровые занятия с детьми 2-3 лет» авт. Д.Н.Колдина ТЦ Сфера, Москва 2015  8. «Сборник подвижных игр» Для детей 2-7 лет авт. Э.Я.Степаненкова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2019 г.  9.«Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для детей 3-7 лет авт. М.М.Борисова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2017 г.  10.«Развивающие игры для детей раннего возраста » авт. Е.Н.Соляник Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014 год |

Электронные образовательные ресурсы, для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия:

**Методические ресурсы для педагога:**

<http://adalin.mospsy.ru>– Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.

<http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://homestead.narod.ru> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.

<http://kinklub.com> – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА. 209

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> – Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.tikki.ru/skazki> – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек. Электронные библиотеки.

<http://deti.spb.ru>– Региональный сайт детских библиотек.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> – Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://kidsbook.narod.ru> - библиотека детской литературы.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека – народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://www.dedushka.net>– Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> – Русская литература.

<http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> – Детские стихи

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx>– Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы.

<http://www.rsl.ru>– Российская государственная библиотека. ·

<http://www.russiantext.com>– Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.

**Энциклопедии, словари, справочники**:

<http://potomy.ru>– «Потому.ру – Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».

<http://ru.wikipedia.org> - «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> – Энциклопедии vip.km.ru: «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта».

<http://www.books.kharkov.com>– В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы дошкольного образования ДОО.

**Перечень художественной литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Перечень** |
| **2-3 года** | **Малые формы фольклора.**  «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком ... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».  **Русские народные сказки.**  «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)  **Произведения поэтов и писателей России.**  **Поэзия**  Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ... »; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».  **Проза**  . Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».  **Произведения поэтов и писателей разных стран.**  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |
| **3-4 года** | **Малые формы фольклора.**  «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуси... », «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонькамурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,«Чики-чики-чикалочки...».  **Русские народные сказки**  «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).  **Фольклор народов мира**  **Песенки**  «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек»,«Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева;«Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрецмолодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.  **Произведения поэтов и писателей России**  **Поэзия**  Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха­ цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).  **Проза**  Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка»,«Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги«Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».  **Произведения поэтов и писателей разных стран**  **Поэзия**  Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.«Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С.«Кто скорее допьеп>, пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.  **Проза**  Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги«Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. |
| **4-5 лет** | **Малые формы фольклора**  «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик­ дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка­ трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  **Русские народные сказки**  «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  **Фольклор народов мира**  **Песенки**  «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского);«Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «ШалтайБолтай», англ. (обраб. С. Маршака).  **Сказки**  «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.  **Произведения поэтов и писателей России**  **Поэзия**  Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали»,«Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатыйполосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... »,«Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).  **Проза**  Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1- 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М-.«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).  **Литературные сказки**  Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).  **Произведения поэтов и писателей разных стран**  **Поэзия**  Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной) |
| **5-6 лет** | **Малые формы фольклора**  Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  **Русские народные сказки**  «Жил-былкарась... » (докучная сказка);«Жили-былидва братца... »(докучная сказка);«Заяц-хвастун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна­ лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).  **Сказки народов мира**  «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.  **Произведения поэтов и писателей России**  **Поэзия**  Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).  **Проза**  Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока»,«Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).  **Литературные сказки**  Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик­ семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзьш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).  **Произведения поэтов и писателей разных стран**  **Поэзия**  Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).  **Литературные сказки**  **Сказки-повести (для длительного чтения).**  Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |
| 6-7 лет | **Малые формы фольклора**  Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  **Русские народные сказки**  «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).  **Былины**  «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).  **Сказки народов мира**  «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  **Произведения поэтов и писателей России**  **Поэзия**  Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).  **Проза**  Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1- 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».  **Литературные сказки**  Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише­ Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; СоколовМикитов И.С. «Соль Земли».  **Произведения поэтов и писателей разных стран**  **Поэзия**  Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).  **Литературные сказки**  **Сказки-повести (для длительного чтения).** Андерсен Г.Х. «ОлеЛукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «lllляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). |

**Перечень музыкальных произведений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Перечень** |
| **2-3 года** | **Слушание.**  «Нашапогремушка», муз. И. Арсеева,ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.Майкапара; «Цветики»,муз. В.Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.  **Пение.**  «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.  **Музыкально-ритмические движения**  «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой;«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель.  **Рассказы с музыкальными иллюстрациями.**  «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.  **Игры с пением.**  «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?. »,рус.нар. песня.  **Музыкальные забавы.**  «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.  **Инсценирование песен**  «Кошка и котенок», муз.М.Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца. |
| **3-4 года** | **Слушание.**  «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой;«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.  **Пение.**  **Упражнения на развитие слуха и голоса.**  «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  **Песни.**  «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.  **Песенное творчество.**  «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.  **Музыкально-ритмические движения**  . **Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку**  «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальсшутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  **Этюды-драматизации.**  «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.  **Игры.**  «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.  **Хороводы и пляски.**  «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.  **Характерные танцы.**  «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  **Развитие танцевально-игрового творчества.**  «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.  **Музыкально-дидактические игры.**  **Развитие звуковысотного слуха.**  «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки»,«Три медведя».  **Развитие ритмического слуха.**  «Кто как идет?», «Веселые дудочки».  **Развитие тембрового и динамического слуха.**  «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  **Определение жанра и развитие памяти.**  «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».  **Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах**.  **Народные мелодии.** |
| **4-5 лет** | **Слушание.**  «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.  **Пение.**  **Упражнения на развитие слуха и голоса.**  « Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».  **Песни.**  «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.  **Музыкально-ритмические движения.**  **Игровые упражнения.**  «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.  **Этюды-драматизации**  «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.  **Хороводы и пляски**  «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.  **Характерные танцы**  . «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.  **Музыкальные игры.**  «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко;«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.  **Игры с пением.**  «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской  **Песенное творчество.**  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.  **Развитие танцевально-игрового творчества**  . «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.  **Музыкально-дидактические игры.**  **Развитие звуковысотного слуха.**  «Птицы и птенчики», «Качели».  **Развитие ритмического слуха.**  «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».  **Развитие тембрового и динамического слуха.**  «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».  **Определение жанра и развитие памяти.**  «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  «Гармошка», «Небо синее»,«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
| **5-6 лет** | **Слушание.**  «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. ЛьвоваКомпанейца, ел. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.  **Пение.**  **Упражнения на развитие слуха и голоса.**  «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой.  **Песни**  «К нам гости пришли», муз. А. Александрова,ел. М. Ивенсен;«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.  **Песенное творчество.**  Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.  **Музыкально-ритмические движения.**  **Упражнения.**  «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.  **Упражнения с предметами**  «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.  **Этюды**  «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.  **Танцы и пляски**  «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.  **Характерные танцы**  «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.  **Хороводы.**  «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.  **Музыкальные игры.**  **Игры.**  «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.  **Игры с пением .**  «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.  **Музыкально-дидактические игры.**  **Развитие звуковысотного слуха.**  «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».  **Развитие тембрового слуха.**  «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».  **Развитие диатонического слуха.**  «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».  **Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.**  «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».  **Инсценировки и музыкальные спектакли.**  «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.  **Развитие танцевально-игрового творчества**  «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.  **Игра на детских музыкальных инструментах**.  «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона |
| **6-7 лет** | **Слушание**  «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. РимскогоКорсакова (из оперы«Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).  **Пение.**  **Упражнения на развитие слуха и голоса.**  «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка»,«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.  **Песни**  «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.  **Песенное творчество**  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.  **Музыкально-ритмические движения**  **Упражнения.**  «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;  **«Упражнение с кубиками»,** муз. С. Соснина.  **Этюды.**  «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.  **Танцы и пляски**  «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  **Характерные танцы**  «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.  **Хороводы.**  «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.  **Музыкальные игры.**  **Игры**  Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  **Игры с пением**  «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.  **Музыкально-дидактические игры**  . **Развитие звуковысотного слуха.**  «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».  **Развитие чувства ритма.**  «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».  **Развитие тембрового слуха.**  «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».  **Развитие диатонического слуха.**  «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».  **Развитие восприятия музыки.**  «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».  **Развитие музыкальной памяти.**  «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».  **Инсценировки и музыкальные спектакли.**  «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухацокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.  **Развитие танцевально-игрового творчества.**  «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой |

**Перечень произведений изобразительного искусства.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Перечень** |
| **2-3 года** | **Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок» |
| **3-4 года** | **Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». **Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». |
| **4-5 лет** | **Иллюстрации, репродукции картин**: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла» ;А.Н. Комаров «Наводнение» ;И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».  **Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатыйполосатый» |
| **5-6 лет** | **Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». **Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». |
| **6-7 лет** | **Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».  **Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Марья Моревню>, «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок». |

**Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст** | **Перечень** |
| **С 5 лет** | Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм«Паровозик из Ромашкова», студияСоюзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия«Союзмультфильм»,режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970. Фильм«Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия« Союзмультфильм»,режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм«Последний лепесток», студия «Союзмультфильм»,режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух»,студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм«Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 Фильм«Щелкунчик», студия« Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов­ Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. |
| **6-7 лет** | Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм»,режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм»,режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020 |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

*Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа*** | *Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания* |
| *Региональная программа «Омское Прииртышье», авторы составители: Борцова Л.В, Гаврилова Е.Н, Зенова М.В, Чернобай Т.А.* | *1. Гурович Л.М. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада / Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова; под ред. В.И. Логиновой. — 2-е изд. — СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996. — 128 с.*  *2. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.О. Березина, И.А. Бурлакова, Е.Н. Герасимова и др.: науч. рук. ПМК «Успех» А.Г. Асмолов; рук. авт. коллектива ПМК «Успех» Н.В. Федина. — М.: Просвещение, 2012. — 303 с.*  *3. Хрестоматия для детей 5–6 лет: Пособие для воспитателей детских садов (старшая группа) / Сост. Т.А. Чернобай, В.И. Вышеславская, Н.П. Чащина, М.В. Зенова. — Омск : Изд.-полиграф. Центр ОмГМА, 2003. — 304 с.*  *4. Хрестоматия для детей 6–7 лет: Пособие для воспитателей детских садов (подготовительная группа) / Сост. Т.А. Чернобай, В.В. Суханова, Л.Н. Ермоленко, М.В. Зенова. — Омск: Изд. «Полиграф-центр ОмГМА», 2005. — 644 с.* |

**3.5. Кадровые условия реализации ФОП ДО**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей. В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три год.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно - вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Образовательную деятельность в ДОО с детьми осуществляет 7 педагогов.

Штатная численность ДОУ составляет 18 сотрудников, в т. ч. руководящий, педагогический, учебно-вспомогательный, административно-хозяйственный персонал. Реализация Программы осуществляется:

1. *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников ворганизации.
2. *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребываниявоспитанников в организации.

**Педагогические работники ДОУ: 7** педагогов,из них:воспитатели – 6 человек, 1 музыкальный руководитель.

По стажу педагогической работы педагогический коллектив представлен следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| От 0 – 5 лет | 3 |
| От 5–10 лет | 0 |
| От 10–20 лет | 3 |
| Свыше 20 лет | 0 |
| Свыше 30 лет | 1 |
| Образовательный уровень педагогов на текущий год составляет: | |
| Высшее образование | 4 педагогов |
| Среднее специальное | 3 педагог |
| образование |  |

**Квалификационный уровень педагогов:**

**-** с I квалификационной категорией – 8 чел (100 %).

**Учебно-вспомогательные работники ДОУ** представлены помощниками воспитателями – 6 человек. 100% помощников воспитателей имеют курсы «Основы педагогической деятельности».

**3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

• четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;

• опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;

• наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

• режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

• соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

• своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;

• тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

• привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

• формирование культурно-гигиенических навыков;

• эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

• учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

• спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

**Режим дня детей на холодный период года.**

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в группе раннего развития.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём детей, осмотр, игры, общение | **7.30-8.15** |
| Утренняя гимнастика | **8.15-8.20** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.45** |
| Игры, подготовка к занятиям | **8.45-9.00** |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | **9.00-9.10**  **9.20-09.30** |
| Второй завтрак | **9.40-10.00** |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **10.00-11.20** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.20-11.30** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.40-12.00** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.00-15.00** |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Занятия в игровой форме | **15.50-16.00** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | **16.00-16.20** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | **16.20.-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.15** |
| Утренняя гимнастика | **8.15-8.20** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.45** |
| Игры, самостоятельная деятельность | **8.45-9.10** |
| Занятия в игровой форме | **9.00-9.15**  **9.25-09.40** |
| Второй завтрак | **9.50-10.00** |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **10.00-11.20** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.20-11.40** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.40-12.10** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.10-15.00** |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Занятия в игровой форме | **15.50-16.05** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, досуги, общение с детьми и родителями. | **16.05-16.30** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | **16.30-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.20** |
| Утренняя гимнастика | **8.10-8.18** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.45** |
| Игры, самостоятельная деятельность | **8.45-9.10** |
| Занятия в игровой форме | **9.10-9.30**  **9.40-10.00** |
| Второй завтрак | **10.10-10.20** |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | **10.30-11.30** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.30-11.40** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.40-12.10** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.10-15.00** |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Занятия в игровой форме | **15.50-16.10** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, досуги, общение с детьми и родителями. | **16.10-16.30** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | **16.30-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.25** |
| Утренняя гимнастика | **8.25-8.35** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.40-8.50** |
| Игры, самостоятельная деятельность | **8.50-9.10** |
| Занятия в игровой форме | **9.10-9.35**  **9.45-10.10** |
| Второй завтрак | **10.20-10.30** |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | **10.40-11.40** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.40-12.00** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.00-12.20** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.20-15.00** |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.45** |
| Занятия в игровой форме | **15.50-16.15** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, досуги, общение с детьми и родителями. | **16.15-16.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | **16.40-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.30** |
| Утренняя гимнастика | **8.40-8.50** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.30-9.00** |
| Игры, самостоятельная деятельность | **9.00-9.10** |
| Занятия в игровой форме | **9.10-9.40**  **9.50-10.20** |
| Второй завтрак | **10.30-10.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | **10.40-11.50** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.50-12.00** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.00-12.30** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.30-15.00** |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Занятия в игровой форме | **15.50-16.20** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, досуги, общение с детьми и родителями. | **16.20-16.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | **16.40-18.00** |

**Режим дня детей на тёплый период года.**

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в группе раннего развития.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём детей, осмотр, игры, общение | **7.30-8.15** |
| Утренняя гимнастика | **8.15-8.20** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.45** |
| Игры, подготовка к прогулке | **8.45-9.20** |
| Прогулка, игры, занятия в игровой форме по подгруппам на улице, самостоятельная деятельность детей. | **9.30-11.20**  **9.40-9.50**  **10.00-10.10** |
| Второй завтрак | **10.30-10.50** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.20-11.30** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.40-12.00** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.00-15.00** |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. | **15.50-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.15** |
| Утренняя гимнастика | **8.15-8.20** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.45** |
| Игры, подготовка к прогулке | **8.45-9.20** |
| Прогулка, игры, занятия в игровой форме по подгруппам на улице, самостоятельная деятельность детей. | **9.30-11.20**  **9.40-09.55**  **10.05.-10.20** |
| Второй завтрак | **10.30-10.40** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.20-11.40** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.40-12.10** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.10-15.00** |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, самостоятельная деятельность детей по интересам, общение с детьми и родителями, уход детей домой. | **16.00-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.20** |
| Утренняя гимнастика | **8.10-8.18** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.20-8.45** |
| Игры, подготовка к прогулке | **8.45-9.20** |
| Прогулка, игры, занятия в игровой форме по подгруппам на улице, самостоятельная деятельность детей. | **9.30-11.30**  **9.40-10.00**  **10.10.-10.30** |
| Второй завтрак | **10.40-11.00** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.30-11.50** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.50-12.10** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.10-15.00** |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, самостоятельная деятельность детей по интересам, общение с детьми и родителями, уход детей домой. | **16.00-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.25** |
| Утренняя гимнастика | **8.25-8.35** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.40-8.50** |
| Игры, подготовка к прогулке | **8.50-9.20** |
| Прогулка, игры, занятия в игровой форме по подгруппам на улице, самостоятельная деятельность детей. | **9.30-11.40**  **9.30-9.55**  **10.05-10.30** |
| Второй завтрак | **10.40-10.50** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.40-12.00** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.00-12.20** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.20-15.00** |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.45** |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, досуги, самостоятельная деятельность детей по интересам, общение с детьми и родителями, уход детей домой. | **16.00-18.00** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ в подготовительной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры, общение | **7.30-8.30** |
| Утренняя гимнастика | **8.40-8.50** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.30-9.00** |
| Игры, подготовка к прогулке | **9.00-9.30** |
| Прогулка, игры, занятия в игровой форме по подгруппам на улице, самостоятельная деятельность детей. | **9.40-12.00**  **9.40-10.10**  **10.20-10.50** |
| Второй завтрак | **10.50-11.00** |
| Возвращение с прогулки, игры | **12.00-12.10** |
| Подготовка к обеду, обед | **12.10-12.30** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.30-15.00** |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.40** |
| Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, досуги, подготовка к прогулке, прогулка, общение с детьми и родителями, уход детей домой. | **16.00-18.00** |

**3.7.Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Тематика мероприятия** | **Сроки проведения** |
| **Патриотическое** | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» АушвицБиркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста | 27 января |
| День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 2 февраля |
| День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 15 февраля |
| День защитника Отечества | 23 февраля |
| День воссоединения Крыма с Россией | 18 марта |
| День Победы | 9 мая |
| День России | 12 июня |
| День Государственного флага Российской Федерации | 22 августа |
| День окончания Второй мировой войны | 3 сентября |
| День народного единства | 4 ноября |
| День Государственного герба Российской Федерации | 30 ноября |
| День неизвестного солдата | 3 декабря |
| День Героев Отечества | 9 декабря |
|  | День Конституции Российской Федерации | 12 декабря |
| **Духовно - нравственное** | День защиты детей | 1 июня |
| День памяти и скорби | 22 июня |
| День солидарности в борьбе с терроризмом | 3 сентября |
| Международный день пожилых людей | 1 октября |
| День защиты животных | 4 октября |
| День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 8 ноября |
| Международный день инвалидов | 3 декабря |
| День добровольца (волонтера) в России | 5 декабря |
| **Социальное** | Колядки | 7-19 января |
| Масленица | Начало марта |
| Международный женский день | 8 марта |
| День смеха | 1 апреля |
| День детских общественных организаций России | 19 мая |
| День семьи, любви и верности | 8 июля |
| Международный день дружбы | 30 июля |
| День отца в России | Третье воскресенье октября |
| День матери в России | Последнее воскресенье ноября |
| Новый год | 31 декабря |
| **Познавательное** | Всемирный день водных ресурсов | 22 марта |
| День космонавтики | 22 апреля |
| Международный день хлеба | 16 октября |
| **Физическое и оздоровительное** | Всемирный день туризма | 27 сентября |
| Всемирный день сердца | 29 сентября |
| День рождения Омского хоккея | 7 ноября |
| День зимних видов спорта в России | 7 февраля |
| Всемирный день здоровья | 7 апреля |
| **Трудовое** | День российской науки | 8 февраля |
| Праздник Весны и Труда | 1 мая |
| День физкультурника | 12 августа |
| День воспитателя и всех дошкольных работников | 27 сентября |
| День учителя | 5 октября |
| Международный день художника | 8 декабря |
| **Эстетическое** | Международный день родного языка | 21 февраля |
| Всемирный день театра | 27 марта |
| День славянской письменности и культуры | 24 мая |
| День русского языка | 6 июня |
| День российского кино | 27 августа |
| День знаний | 1 сентября |
| Международный день распространения грамотности | 8 сентября |
| Международный день музыки | 1 октября |